## A16: Arbeitsblatt zu Odo (Buch und Puppe)

**Hinweis für die Lehrkraft:**

Für die Kreativaufgabe brauchen die Kinder eine Schere.

## **A16: Arbeitsblatt für Schülerinnen und Schüler** **zu Odo (Buch und Puppe)**

**Methodik:** Brainstorming, Recherche, Kreativaufgabe

**Aufgabe:**

**Lest zusammen die Geschichte von Odo und bearbeitet die Aufgaben.**

1. Fallen Euch Geschichten ein, in der die Hauptfigur, die Heldin oder der Held keine weiße Person ist?
* Erstellt zu zweit eine Liste mit mindestens sieben Geschichten, Büchern, Filmen, Serien oder Hörspielen, die Ihr kennt.
* Fiel es Euch schwer, auf sieben Geschichten zu kommen? Warum denkt Ihr, dass es so wenige Geschichten über Schwarze Menschen gibt?
* Sammelt in der Klasse alle Geschichten, die Euch eingefallen sind. Schaut in Eurer Stadt- oder Schulbibliothek nach, ob Ihr noch mehr Geschichten finden könnt.
1. Schaut Euch die Odo-Puppe genau an. Werdet dann selbst kreativ und bastelt Eure eigene Puppe aus Papier. Bastelt für Odos Puppe eine kleine Schwester oder einen kleinen Bruder. Ihr könnt das Geschwisterkind so gestalten, wie ihr möchtet.
* Malt dafür Eure Puppe auf ein Blatt Papier – oder noch besser auf Karton – und schneidet sie aus.
* Zeichnet Kleidungsstücke für Eure Puppe. Lasst Euch von der Kleidung der Odo-Puppe inspirieren. Zeichnet der Puppe Schuhe, ein T-Shirt, eine Hose, einen Rock, einen Hut und vielleicht eine Jacke.
	+ Fügt kleine Laschen an die Seiten der Kleidung hinzu, dann halten die Kleidungsstücke an Euren Puppen.

Zeigt Euch Eure Puppen gegenseitig – welche oder wer von Euch hat das schönste Outfit entworfen?