

A23: Arbeitsblatt zu „Hidden Figures – Unerkannte Heldinnen (Film)“

Hinweise für die Lehrkraft:

- Welche Hürden wurden Katherine, Mary und Dorothy in den Weg gestellt?
 - Polizeikontrolle
 - Keine Toilette für schwarze Frauen in der Abteilung
 - Geschwärzte Daten
 - Keine Erlaubnis zur Teilnahme an wichtigen Meetings
 - Respektlosigkeit der Kolleginnen und Kollegen (kein „Herzlich Willkommen“, Luft im Schacht wird angemacht obwohl Mary im Schacht steht, die Protagonistinnen werden von oben herab behandelt, ihre Namen sollen nicht auf Unterlagen stehen, eigene Kaffeemaschine)
 - Bibliotheksbesuch wird untersagt etc.
 - Keine Stelle als Supervisorin
 - Keine Möglichkeit, an der Universität zu studieren und somit Ingenieurin zu werden
- Welche Gründe werden den Mathematikerinnen genannt, weshalb es diese Hürden gibt?
 - Vor allem Gründe nach dem Schema: „es geht nicht, weil es nicht geht“, „es war schon immer so...“, „es gibt kein Protokoll, das das vorsieht...“, „so sind eben die Regeln...“
- Welche „Techniken“ müssen die Frauen nutzen, um sich durchzusetzen?
 - Geschwärzte Daten lesen
 - Vor Gericht ziehen
 - Fortbilden (bspw. Computer programmieren, studieren etc.), Vordenken, Durchhalten, für sich einstehen, zusammenhalten
 - Mehr leisten als andere
- Welche Schlüsselmomente gibt es? Was fällt Euch dabei auf?
 - Die ersten Schlüsselmomente sind Szenen, in denen die Frauen gedemütigt und respektlos behandelt werden
 - Stafford sagt seinen Mitarbeitern, sie sollen die Daten nicht schwärzen, damit Katherine arbeiten kann
 - Katherine kommt von der Toilette und sagt ihre Meinung, erklärt ihren Kollegen und ihrer Kollegin, unter welchen Bedingungen sie arbeiten muss
 - Stafford entfernt das „Colored“-Schild von der Kaffeemaschine und der Toilette
 - Mary zieht vor Gericht, um zu studieren, der weiße Richter gibt ihr Recht
 - Katherine sagt, sie müsse bei den Besprechungen dabei sein, Stafford lässt sie teilnehmen
 - Stafford gibt Katherine in der Besprechung die Kreide, damit sie die Berechnungen durchführen kann
 - Dorothy wird von Vivian Mitchell (ihrer weißen Chefin) zur Programmiererin des IBM-Computers befördert (nachdem sie sich das Wissen selbstständig angeeignet und ihren Kolleginnen weitergegeben hat)
 - Katherine berechnet die Landedaten kurz vor dem Start der Rakete noch einmal, Stafford lässt sie in die Zentrale (**in der Realität verfolgte Katherine den Start der Rakete vom Schreibtisch aus!**)
 - Dorothy wird von Vivian Mitchell zur Supervisorin befördert
 - **In fast allen Schlüsselszenen gibt es eine weiße Person (häufig der weiße Mann Stafford) die eine schwarze Frau „rettet“**

LIZENZHINWEIS

Die Texte dieses Arbeitsblattes stehen unter einer CC BY-SA 4.0 Lizenz

www.creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de.

Der Name des Urhebers soll bei Weiterverwendung wie folgt genannt werden:

GEMEINSAM FÜR AFRIKA

A23: Arbeitsblatt für Schülerinnen und Schüler zu „Hidden Figures – Unerkannte Heldinnen (Film)“

Methodik: Recherchearbeit, Ausstellung, Gruppen- und Einzelarbeit

Aufgabe:

Seht Euch den Film „Hidden Figures“ an und achtet auf Schlüsselszenen (entscheidende Szenen, in denen es eine Wendung gibt oder den Figuren etwas sehr Schlimmes oder Gutes passiert) und Hürden, die die drei Mathematikerinnen überwinden müssen.

- 1. Lest Euch danach die Gegenstandsbeschreibung durch.**
- 2. Teilt Euch in kleine Gruppen ein und bearbeitet die Aufgaben gemeinsam!**
 - Welche Hürden wurden Katherine, Mary und Dorothy in den Weg gestellt?
 - Welche Gründe werden den Mathematikerinnen genannt, weshalb es diese Hürden gibt?
 - Welche „Techniken“ müssen die Frauen nutzen, um sich durchzusetzen?
 - Welche Schlüsselmomente gibt es? Was fällt Euch dabei auf?
- 3. Beschäftigt Euch mit dem Begriff „White Savorism“, versteht, was er bedeutet und findet gemeinsam Beispiele.**
- 4. Erstellt in Einzelarbeit einen Steckbrief zu einer weiblichen Schwarzen Persönlichkeit, die Euch beeindruckt! Falls Ihr keine kennt, recherchiert im Internet.**
- 5. Hängt die Steckbriefe im Klassenraum auf und veranstaltet eine kleine Ausstellung!**

LIZENZHINWEIS

Die Texte dieses Arbeitsblattes stehen unter einer CC BY-SA 4.0 Lizenz

www.creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de.

Der Name des Urhebers soll bei Weiterverwendung wie folgt genannt werden:

GEMEINSAM FÜR AFRIKA